

La femmina da Cantab Hall, dopo un periodo di leggero appannamento, è tornata al successo nel classico Nazionale Filly. Enrico Bellei ha opportunamente sfruttato la corda ed, in retta di arrivo, ha lanciato Petra che, con un finale molto incisivo, ha disposto della fuggitiva Pleasure Kronos.

Peraltro si è avuto l'impressione che Pippo Gubellini abbia un pò anticipato lo spunto della sua allieva ed abbia, così, finito per pagare dazio in retta di arrivo.

Assente la reginetta Per Amore Gual, dirottata senza esito nel Nazionale, è venuta a mancare anche Potenza Om che si è estromessa subito in partenza con una rottura rabbiosa: peccato perchè la Yankee Slide pareva la più seria candidata alla vittoria.

Della altre buona la prova di Pearl Axe mentre l'attesissima Princess Grif è attesa alla prova d'appello.

La varennina di casa Biasuzzi, infatti, ha rotto in avvio e, nonostante avesse perso una quarantina di metri e ci si attendesse un dietro front ed un ritorno anticipato alle scuderie, Marco Smorgon l'ha lanciata all'inseguimento che, in verità, è stato molto spettacolare ed ha rafforzato l'idea di essere di fronte ad un soggetto molto interessante.

Gran Premio Nazionale - Filly

Gr. II - - 1600 Mt. - Tempo Vincitore: 1.55.5

Parziali: 28.3 (400), 29.1, 28.9, 29.2

P.A.

N°

CAVALLO

DRIVER

TEMPO

QUOTE

PREMIO €

1

1

Petra Inn Ronco **[a]**

E. Bellei

12,2

8,61

27.600,00

2

11

Pleasure Kronos **[ap]**

P. Gubellini

12,4

7,6

13.200,00

3

9

Pearl Axe

[ap]

A. Farolfi

12,4

53,2

7.200,00

4

3

Penelope d'Ete

M. Minopoli jr

12,6

60,34

3.600,00

5

4

Pushkar Cam

Mass. Castaldo

12,8

20,93

2.400,00

6

10

Princess Kronos

Lor. Baldi

12,8

7,6

7

8

Princess Grif

M. Smorgon

13,0

1,96

8

5

Poesia d'Elite **[a]**

R. Andregretti

13,2

8,82

9

7

Primula d'Esi **[ap]**

T. Di Lorenzo

15,6

22,12

rp

2

Potenza Om

R. Vecchione

2,53

rp

6

Porpora Lux

A. Greppi

68,33



Enrico Bellei con Roberto Vecchioni alla premiazione del G.P. Nazionale Filly - intitolato ai genitori del cantautore milanese -.

Foto: Giulio Ravenna